

НАСТАВНИК: Др Момир Прашчевић, ред. проф. / Др Дарко Михајлов, доцент; АСИСТЕНТ: Марко Личанин

		АКТИВНОСТ	Макс. бр. поена	Напомена
Предиспитне обавезе	максимум 60 поена	Активност у току предавања	5	Студент остварује по 5 поена (укупно 10) за редовно присуство и активно учешће у процесу реализације предавања и вежби.
		Активност у току вежби	5	
		I СЕМИНАРСКИ РАД Простирање звука на отвореном простору. Прорачун нивоа буке и примена мера за смањење нивоа буке за различите типове извора буке.	25	Студент добија тему за израду семинарског рада од предметног наставника. Теме семинарских радова се односе на наставне јединице које су обухваћене наставним планом предмета. Од студента се очекује: - да на задату тему изврши истраживање литературе која је доступна у факултетској и универзитетској библиотеци, као и на интернету; - да на основу изабране литературе препозна могуће начине анализе и решавања разматраног проблема; - да коришћењем адекватних метода (екперименталним мерењима, употребом софтвера, употребом разних математичких метода, прорачуном...) приступи решавању конкретног проблема; - да на основу претходно спроведених поступака спроведе закључке о извршеном истраживању. Приликом израде семинарског рада је потребно придржавати се захтева документа „Методологија израде семинарских радова“ који је доступан на интернету. Студент шаље електронском поштом наставнику урађен семинарски рад на увид, након чега наставник сугерише промене и исправке, или одобрава штампање и заказује одбрану семинарског рада. Одобрена (коначна) верзија рада се доставља наставнику најмање три радна дана пре одбране у електронској и штампаној форми (један примерак - меки повез са спиралом). Студент припрема на основу одобрене верзије рада <i>Power Point</i> презентацију коју кристи приликом одбране. Одбрана семинарског рада се врши у термину консултација наставника. Студент који након одбрањених седминарских радова освоји од 51 до 60 поена стиче право на оцену 6 (шест) која му на захтев може бити уписана у терминима усменог дела испита до краја школске године, или право да приступи полагању испита. Поени са одбрањених седминарских радова се важе до полагања испита.
		II СЕМИНАРСКИ РАД Простирање звука у затвореном простору. Примена метода за смањење нивоа буке.	25	
Испит	максимум 40 поена	Писани део испита	20	Писани део испита се састоји од 4 задатка – сваки од задатака се вреднује са по 5 поена. Студент је положио писани део испита уколико освоји укупно најмање 10 поена укупно . Мањи број поена од 10 се не уписује у евиденцију. Положен писани део испита важи у текућој школској години.
		Усмени део испита	20	На усмени део испита може да изађе студент који је на писаном делу испита освојио најмање 10 поена . На усменом делу испита студент ради концепт за 4 постављена питања од којих се свако вреднује са по 5 поена и по потреби их усмено образлаже наставнику. Студент је положио усмени део испита уколико освоји најмање 11 поена . Студент је у обавези да положи и писани и усмени део испита.
		УКУПАН БРОЈ ПОЕНА:	100	Студенту се уписује у индекс оцена од 6 до 10 на основу броја поена освојених испуњавањем предиспитних и испитних обавеза: 51 – 60 поена оцена 6 61 – 70 поена оцена 7 71 – 80 поена оцена 8 81 – 90 поена оцена 9 91 – 100 поена ... оцена 10
ЛИТЕРАТУРА ЗА ПРИПРЕМУ КОЛОКВИЈУМА И ИСПИТА: - Момир Прашчевић, Драган Цветковић: „Бука у животној средини“, Факултет заштите на раду у Нишу, 2005; - Момир Прашчевић, Драган Цветковић, Дарко Михајлов: „Бука у животној средини“, Факултет заштите на раду у Нишу, II издање, 2019 (у припреми), електронска верзија за читање; М. Симоновић, Д. Калић, П. Правица, Бука – штетна дејства , мерење и заштита, Инстутут за докумнтацију заштите на раду „Едвард Кардељ“, 1982 (стр. 221- 252). - Интернет страница Факултета - предмет Заштита од буке у животној средини.				